

Jason Martin

Nato nel 1970 a Jersey, Channel Isles, Gran Bretagna
Vive e lavora a Londra

Formazione:

1990 - 1993

Goldsmiths College, London, BA (Hons).

1989 - 1990

Chelsea School of Art, London.

Mostre personali (selezione dal 1996 al 2010):

2010

- "The Roaring Forties", FAS, Londra, Gran Bretagna.

- "Jason Martin New Works", Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma de Mallorca, Spagna.

- "Days Like These", Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italia.

2009

- "Paintings and drawings", Espace Jean Legendre, Compiègne, Francia.

- "Vigil", The Peggy Guggenheim Collection, Venezia, Italia.

- "Luxe, calme et volupté", Wetterling Gallery, Stoccolma, Svezia.

- "Jason Martin", Renwick Gallery, New York City, NY, USA.

2008

- "Nomad", CAC Malaga, Malaga, Spagna.

- "Oceania", L.A. Louver, Los Angeles, CA, USA.

- "Nomad", Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Mallorca, Spagna.

- "Rock", Centro Brasileiro Britanico, San Paolo, Brasile.

2007

- "For Gods Sake", Kunstverein Kreis Gütersloh, Gütersloh touring to Moenchehaus museum, Goslar, Germania, Thaddeus Ropac, Salisburgo, Austria.

- "Atlas", Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Napoli, Italia.

2006

- "Nude", Galerie Thaddeus Ropac, Parigi, Francia.

- "Arcadia", Galerie Mario Sequeira, Braga, Portogallo.

2005

- "Jason Martin", CAC Malaga, Malaga, Spagna.

2004

- Lisson Gallery, Londra, Gran Bretagna.

- "Jason Martin", L.A. Louver, Los Angeles, CA, USA.

2003

- "Jason Martin: New Paintings", Galerie Thaddeus Ropac, Parigi, Francia.

- "Jason Martin", Patrick de Brock Gallery, Knokke, Belgio.

2002

- 'Pink 001', Galerie Thaddeus Ropac, Parigi, Francia.

2000

- Galleria Claudia Gian Ferrari, Milano.

- L.A. Louver, Los Angeles, CA, USA.

1999

- Lisson Gallery, Londra, Gran Bretagna.

1998

- Stadtische Galerie Nordhorn, Nordhorn, Germania.

- Robert Miller Gallery, New York City, NY, USA.

1997

- Lisson Gallery, Londra, Gran Bretagna.

- Kohji Ogura Gallery, Nagoya, Giappone.

1996

- Lisson Gallery, Londra, Gran Bretagna.

Mostre collettive (selezione dal 2000 al 2010):

2010

- '3 x 3', L.A. Louver Gallery, CA, USA.

- "Arte Contemporanea Per Il Tempio Di Zeus", Tempio della Concordia e Villa Aurea, Agrigento, Italia.

- "Tondo", The Fine Art Society, Londra, Gran Bretagna.

- "It must be abstract", Galleria Cardi, Milano, Italia.

2009

- "In-Finitum", Museo Fortuny, Fondazione Musei Civici di Venezia, Venezia, Italia.

- 'PAISAJES CRUZADOS Miradas a la colección de Es Baluard', Es Baluard, Palma de Mallorca, Spagna.

- "Artifici Contemporanei e Difformità Barocche", Arcos Museo D'Arte Contemporanea Sannio, Benevento, Italia.

2008

- "Black and White", Gallery Kaare Berntsen, Oslo, Norvegia.

- "Las Vegas Collects Contemporary", Las Vegas Art Museum, USA.

- "Aurum" L'or dans l'art contemporain, Centre Pasquart, Biel, Svizzera.

2007

- "Painting in the Noughties", Letterkenny Arts Centre, Co Donegal, Irlanda.

- "Beyond Sensation", Jersey Museum, Channel Islands, Gran Bretagna.

- "Artfutures", Bloomberg Gallery, Londra, Gran Bretagna.

- "Whiteout", Fine Art Society, Londra, Gran Bretagna.

2006

- "The Art of White", The Lowry, Salford, Gran Bretagna.

- "Monochromed", Fine Art Society, Londra, Gran Bretagna.

- Inaugurazione dell'apertura della nuova ala del Denver Art Museum, Denver, CO, USA.

- "Until it makes sense", Seventeen, Londra, Gran Bretagna / Galerie Thaddeus Ropac, Parigi, Francia.

- "Seven Rooms Seven Artists", L.A. Louver Gallery, Venice, CA, USA.

2005

- 14th Rome Quadriennale, Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia.

- “Visioni’ 20 artisti a Sant’Agostino”, Chiesa di S. Agostino, Bergamo, Italia.
- “Extreme Abstraction”, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA.
- “Skys shout – Painting after Painting”, Santiago de Compostela, Spagna.

2004

- ‘L’Ultima Cena’ (The Last Supper), Castel Dell’Ovo, Napoli, Italia.
- ‘Monochrome’, a cura di B. Rose, Reina Sofia, Madrid, Spagna.
- ‘Painting as Process’, Earl Lu Gallery, La Salle College of Arts, Singapore.

2003

- “The Galleries Show”, The Royal Academy, Londra, Gran Bretagna.

2002

- “Colour White”, De La Warr Pavilion, Bexhill on Sea, Gran Bretagna.

2001

- Wetterling Gallery, Stoccolma, Svezia.
- “A Shot in the Head”, Lisson Gallery, Londra, Gran Bretagna.
- MOMA, Città del Messico, Messico.
- “British Abstract Painting 2001”, Flowers East, Londra, Gran Bretagna.

2000

- “Blue”, New Gallery of Walsall, Walsall, Gran Bretagna.
- “La peinture des Martin”, Musée d’ Art Moderne de la Ville de Paris, Parigi, Francia.
- “The Gulf prize European Biennial of the Visual Arts”, La Spezia, Italia (premio).
- “Century of Innocence - the Story of the White Monochrome”, Rooseum - Centre for Contemporary Art in Malmo, Malmo, Svezia (touring).

Collezioni Pubbliche:

- Albright Knox Gallery, Buffalo, NY, USA.
- Birmingham Museum & Art Gallery, Birmingham, Gran Bretagna.
- Collection Group e Lhoist, Bruxelles, Belgio.
- Denver Art Museum, Denver, CO, USA.
- Deutsche Bank Collection, Gran Bretagna.
- FNAC, Parigi, Francia.
- Government Art Collection, Gran Bretagna.
- IVAM, Valencia, Spagna.
- Jersey Museum, Jersey, Channel Islands, Gran Bretagna.
- Hirshhorn Museum, Washington DC, USA.
- Museum of Contemporary Art, Salisburgo, Austria.
- Museum of Modern Art, La Spezia, Italia.
- Städtische Galerie, Nordhorn, Germania.
- Thyssen- Bornemisza Art Contemporary, Vienna, Austria.
- Sammlung Essl, Klosterneuburg, Vienna, Austria.
- CAC Malaga, Malaga, Spagna.
- Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo, Spagna.
- The Reinhold Würth Collection, Künzelsan, Germania.
- Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germania.
- Es Baluard Museum, Palma de Mallorca, Mallorca, Spagna.

